

La balade de l'Ouche

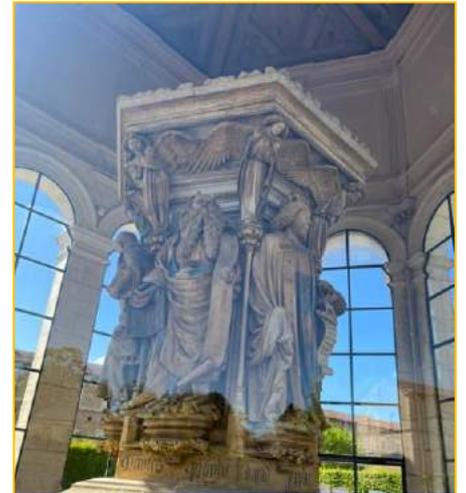
Le 27 avril dernier, une vingtaine de personnes, pour beaucoup déjà convaincues par les précédentes balades conduites par Clément Lassus-Minvielle, se sont retrouvées à la passerelle du lac Kir pour une balade qui les a conduites jusqu'à la maison natale d'Eiffel. Plusieurs arrêts ont ponctué cette petite marche, durant lesquels notre guide a commenté l'évolution historique et architecturale de Dijon depuis ses origines les plus obscures, jusqu'à des périodes plus récentes et connues. Un support numérique et des écrits anciens illustraient ses propos.



Portail de la Chartreuse de Champmol. A gauche Philippe le Hardi agenouillé devant Jean-Baptiste, à droite la duchesse Marguerite, devant Catherine d'Alexandrie, au centre la Vierge représentée au trumeau tenant l'enfant Jésus



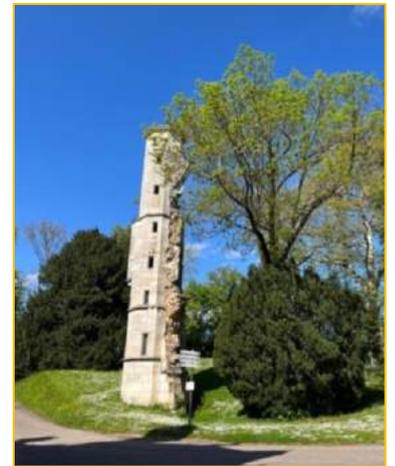
Yves Léo devant un arbre remarquable (érable) du parc de La Chartreuse



Puits de Moïse – œuvre de Claus Sluter 1396-1405 – Au 1^{er} plan la statue de Moïse



Puits Jacob



Tour de l'oratoire ducal



L'Ouche dans le parc de La Chartreuse bordée d'arbres remarquables

