

Séjour au Portugal – du 26 avril au 6 mai 2018

par Jean-Paul Martin

Jour 1 - Partis à 8 personnes, nous sommes accueillis à l'aéroport de Porto par « Beni » notre guide. Après une visite de la ville en bus. Nous traversons le fleuve « Douro » pour gagner les hauteurs de Vila Nova de Gaia afin d'avoir une vue générale de Porto. Ensuite, c'est la descente au Paradis dans une cave des vins de Porto que nous visitons. Une dégustation de ce divin nectar nous est offerte. Nous quittons Porto en direction de Celorico de Basto où notre hôtel nous attend. Un accueil chaleureux nous est réservé par la maîtresse d'hôtel qui parle un français parfait. D'origine portugaise, elle est née en France et est revenue dans sa famille, il y a une quinzaine d'années. Elle nous propose l'apéritif de bienvenue, un vino verde produit par le patron de l'hôtel.

Jour 2 - Nous visitons successivement Guimares et son imposant château, Barcelos qui est la ville qui est à l'origine du Portugal, un petit coq en céramique au plumage coloré immortalisé par des statuettes faites à la main, Braga, ville à caractère religieux avec une succession de chapelles et d'églises, et son incontournable église du Bom Jésus à l'impressionnant et majestueux escalier. Nous terminons notre journée par Amarante et son pont romain.

Jour 3 - Nous nous rendons au port de Porto pour une croisière d'une journée sur le Douro. Nous remontons le fleuve et nous découvrons des paysages magnifiques. Le petit déjeuner et le déjeuner nous sont servis à bord. Nous franchissons deux écluses dont une, monumentale, haute de 43 m. Après être passé devant le vignoble qui produit le Vino Verde, nous arrivons devant le vignoble en étage qui produit le vin de Porto. Nous débarquons à Rega où notre bus nous attend. Il nous emmène à Lamego où nous visitons une église baroque et son escalier semblable à celui du Bom Jésus. Nous arrivons ensuite à notre hôtel près de Sernancelhe. Particularité de ce lieu : il s'agit d'un ancien couvent transformé en hôtel avec son restaurant installé dans l'ancienne chapelle. Un peu frisquet tout de même.

Jour 4 - Nous faisons un passage dans le magnifique petit village médiéval de Linhares da Seira perdu au milieu de nulle part avec son imposant château-fort. A midi, nous sommes attendus dans le petit village de Misquila par le propriétaire d'un manoir, monsieur Cerveira qui nous accueille et nous invite dans la salle à manger familiale pour un déjeuner préparé par la maîtresse de maison. Nous sommes accompagnés durant tout le midi par un jeune accordéoniste qui nous joue des musiques traditionnelles locales. A la fin du repas au moment de repartir M. Cerveira nous invite à une farandole dans la cour du manoir toujours au son de l'accordéon. Nous repartons et nous terminons notre journée par la visite d'Aveiro, « la Petite Venise » du Portugal, au bord de l'Océan Atlantique. Deux faits marquants dans cette ville : des embarcations très colorées (anciennes barques de pêcheurs « les Barcos Moliceiros ») sur le canal qui rejoint la mer, et la gare ferroviaire avec ses murs décorés d'Azulejos, des carrelages à fond bleu représentant des scènes de la vie quotidienne. Nous terminons notre journée à Figuera de Foz où nous retrouvons notre hôtel.

Jour 5 – Journée chargée. Nous nous rendons à Coimbra et rejoignons son université, l'une des plus anciennes d'Europe. Située dans la partie haute de la ville, l'université allie architecture ancienne et récente. De son esplanade intérieure on peut admirer un magnifique panorama sur le Rio Mondego. Ensuite c'est l'imposante Eglise-monastère de Batalha qui nous attend. D'une très grande richesse architecturale. Elle commémore la victoire sur les Espagnols à la bataille d'Aljubarrota du 14 août 1385, ce qui permit aux Portugais de conquérir leur indépendance. Nous terminons notre journée à Fatima par la visite du sanctuaire avant de rejoindre notre hôtel tout proche.

Jour 6 – Nous débutons par Alcobaça et son abbaye cistercienne où se trouve le tombeau d'Inès de Castro, la célèbre « Reine Morte » théâtralisée par Montherlant. Ensuite, c'est l'arrivée à Nazare, village de pêcheurs, réputé pour ses grandes vagues sur la côte sauvage - la plus grande enregistrée a été de 35 m de haut - ce qui fait le bonheur des surfeurs chevronnés du monde entier. Une autre particularité de ce village, les femmes aux robes très colorées et aux **sept jupons**. Nous déjeunons dans un restaurant au bord de la plage avec une dégustation les sardines grillées, plat typique local.



Mais il faut penser à repartir et notre route nous amène à Obidos, petit village médiéval plein de charme avec ses maisons blanches. Nous bénéficions d'une dégustation de Gingina, liqueur de griottes servie dans de petits verres en chocolat que nous pouvons manger. Ensuite, destination Sintra, ville des palais classée au patrimoine mondial de l'humanité. Nous ne faisons qu'un tour de ville avec les commentaires de notre guide.

Nous nous rapprochons alors de Lisbonne et notre bus nous emmène à notre hôtel situé sur la rive gauche du Tage, dans la cité balnéaire de Costa da Caparica.

Jour 7 - Cette journée est entièrement consacrée à la visite de Lisbonne. Nous commençons par l'imposant monastère des hyeronimites, tout blanc, dominant le paysage avec sa façade manuélino (don Manuel) En face, côté estuaire du Tage, se dresse la tour de Bêlem, ancienne tour de guet, bastion avancé pour protéger le monastère et la ville contre d'éventuels envahisseurs venant par la mer et tout près, le Monument des Découvertes (Padrao dos Descobrimentos) symbolisant une caravelle et rendant hommage aux hommes d'hier, ceux qui sont partis pour les grandes découvertes.

La matinée se termine par la visite du musée des Carrosses.

Nous déjeunons dans une Cantina lisboète où il nous est servi le traditionnel cochon de lait grillé.

L'après-midi est consacrée à la visite du cœur de la ville ; nous prenons le mythique tramway de la ligne 28 qui nous promène dans le vieux quartier du Chiado avant de terminer à pied sur la place du Rossio.

Jour 8 - C'est notre dernière journée. Bien que rien ne soit programmé avant de rejoindre l'aéroport, notre guide Béni et le Daniel notre chauffeur sont venus nous chercher pour nous emmener au musée des Azulejos où nous découvrons la grande fresque représentant Lisbonne avant le tremblement de terre de 1755 (1300 carreaux sur une longueur de 25 m).

Après déjeuner, nous partons à pied dans le quartier d'Alfama où nous déambulons dans les ruelles. Nous arrivons place du Rossio où notre bus et notre guide nous attendent pour nous transporter à l'aéroport.

La fête est terminée, mais nous en avons eu plein les yeux, accompagnés par le beau temps, et un accueil chaleureux partout où nous sommes passés. Nous avons un chauffeur toujours à l'écoute et une guide ayant une connaissance historique parfaite de son pays. Nous demandons qu'à y retourner afin d'approfondir ce que nous avons vu au cours de cette semaine.